

"LA DISLEXIA ESCOLAR. ALGUNAS CONSIDERACIONES ACTUALES RESPECTO A SU INTERVENCIÓN ESCOLAR".

Elena Hernández de la Torre
Profesora Titular de Dificultades en el Aprendizaje Escolar
Dpto. Didáctica y Organización Escolar y Mide
Universidad de Sevilla
Avda. San Francisco Javier, s/n
E-mail: eht@cica.es

RESUMEN

Aunque el término "dislexia" ya es conocido por todos, no lo es tanto el significado que intrínsecamente implica el término ni la naturaleza de la especialización que exige su intervención.

Es en este sentido en el que abordamos algunas consideraciones de interés, informativas sobre todo, para conocer de cerca los síntomas de este problema en el aprendizaje escolar que afecta al aprendizaje de la lectura y la escritura en niños con una capacidad intelectual normal.

La dislexia escolar se presenta en la actualidad como una dificultad en el aprendizaje de carácter evolutivo y académico, y cuya intervención se centra en adecuar los procesos de enseñanza y aprendizaje a las características de cada uno de los niños que presentan esta necesidad, ya que éstos se encuentran suficientemente capacitados para adquirir los conocimientos académicos básicos que requiere el aprendizaje escolar.

La dislexia escolar no se debe considerar hoy en día como una etiqueta, sino más bien una forma de determinar que existen niños en nuestras escuelas que tienen dificultades para aprender, lo cual justifica el uso de apoyos a la escuela como alternativa básica a la atención de alumnos que presentan necesidades a lo largo de su aprendizaje escolar.

INTRODUCCION

Cuando han transcurrido ya bastantes años desde que la dislexia se puso en conocimiento de los educadores, lo que supuso un gran avance en la comprensión de las dificultades en el aprendizaje, y de los problemas lectoescritores en general, se han superado concepciones anteriores que suponían una visión reduccionista del tema como son los modelos médicos o los modelos psicológicos o pedagógicos de la dislexia.

Todo este entramado de modelos ha dado lugar a enfoques educativos y reeducativos de diversa índole e, incluso a veces, contradictorios, lo que ha supuesto que la eficacia de los tratamientos empleados ha sido más bien pobre.

Uno de los problemas a los que se ha enfrentado el tratamiento de la dislexia ha sido el desconocimiento de la forma de "evaluar el problema", ya que para abordar un programa de intervención es necesario conocer la etiología del problema en sí. Un buen

ejemplo de ello se refiere a la dislexia que tiene como origen un problema auditivo o visual, por ejemplo, o incluso un problema que se centra en las carencias socioambientales. De la misma forma la dislexia escolar también se relaciona con el método empleado para el aprendizaje de la lectoescritura, como es el ejemplo de los métodos de lectura analíticos o sintéticos.

Sin embargo, en la actualidad el trabajo se centra fundamentalmente en la prevención y en la difusión, en distintos países, de las características que presentan este tipo de niños desde su nacimiento y, por tanto, en la intervención precoz y la atención a los factores de riesgo.

LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIFICAS

Muchos niños que asisten a la escuela pueden tener necesidades educativas de algún tipo a lo largo de su escolaridad obligatoria. Un niño que tiene necesidades educativas experimenta dificultades para aprender y por tanto, necesita ayuda para progresar, ya que encuentra muchas más problemas en su aprendizaje que la mayoría de los niños de la misma edad (DFE, 1994:5).

Estas necesidades educativas pueden tener distintas manifestaciones, sin embargo, en la mayoría de las ocasiones, son causadas por una dificultad en la lectura, la escritura, el lenguaje o las matemáticas.

Es a este grupo al que nos referimos cuando hablamos de una "dificultad específica en el aprendizaje", siendo este un término utilizado como "paraguas para describir desórdenes en uno o más de los procesos que se desarrollan para comprender y/o utilizar el lenguaje escrito ... Puede ser una dificultad en lectura, escritura, deletreo o aritmética" (INTO, 1994:19).

Alrededor del 20 por ciento de los niños escolarizados tienen una dificultad en el aprendizaje alguna vez. En la mayoría de los casos, alrededor del 2 por ciento, estas dificultades pertenecen a niños con una dificultad severa que requieren la atención a una necesidad educativa especial (DFE, 1994). Sin embargo, en la mayoría de los casos, por tanto, se refiere a dificultades escolares atendidas en centros ordinarios, como es el caso de una dislexia, una disgrafía, una discalculia, etc.

Una definición clara que siempre se ha utilizado para definir el problema escolar de la dislexia es la que se refiere a una "dificultad para el aprendizaje de la lectura y la escritura e, incluso, del habla". Sin embargo, en los últimos años, este concepto se emplea para designar un "síndrome determinado, que se manifiesta como una dificultad para la distinción y memorización de las letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación y mala estructuración de las frases, afectando tanto a la lectura como a la escritura" (RIVAS, R. & FERNANDEZ, P., 1994:18).

Aunque estos son los síntomas genéricos de este problema, siempre es necesario realizar la distinción entre la dislexia adquirida por traumatismo o lesión cerebral, y la dislexia evolutiva o de desarrollo, provocada por un déficit madurativo, la cual se manifiesta desde el comienzo del aprendizaje del niño.

Es necesario señalar que el concepto de dislexia como un "síndrome" en lectura, como se le ha dado en llamar, ha sido objeto de numerosos debates, tanto en el campo médico como en el educativo, dado que ninguna definición ha sido hasta el momento universalmente aceptada. Desde este punto de vista se señala en la actualidad que, dada su indeterminación, se denomina disléxico a todo niño que no manifiesta unas razones explícitas para su dificultad escolar, por tanto se define por un criterio de exclusividad.

LA DISLEXIA: UNA GUIA PARA RECONOCERLA

Varios son los interrogantes para reconocer este problema escolar, y es a ellos a los que nos vamos a referir en primer lugar. ¿Qué es la dislexia?. La dislexia es una "dificultad específica en el aprendizaje en una o más de las destrezas referidas a la lectura, deletreo y lenguaje escrito, y que puede estar acompañada por una dificultad en el manejo de los números, en la memoria a corto plazo, secuenciación, percepción auditiva o visual y capacidades motoras" (Augur, 1994:1).

Se refiere principalmente esta dificultad a la percepción y utilización del lenguaje escrito. A veces, el lenguaje oral se encuentra afectado de alguna manera. La dislexia se presenta en el curso normal de la enseñanza y es independiente del bagaje socioeconómico del alumno o de su inteligencia, ya que incluso a veces se presenta en alumnos con perfil intelectual alto.

¿CÓMO SE MANIFIESTA ANTES DE LOS 6 AÑOS? Hace algunos años se pensaba que este problema únicamente podía ser identificado a la edad de 6 años y esto era debido a que a esta edad comenzaba a relacionarse con las capacidades básicas de adquisición del curriculum escolar, esto es, la lectura, la escritura y el deletreo. Sin embargo, con la experiencia y los estudios llevados a cabo en la última década se muestra evidente que existen signos externos que nos permiten pensar en un perfil del sujeto disléxico y sus dificultades.

Los signos externos de la dislexia que se manifiestan antes de los 6 años son los siguientes (Augur, 1994:1-2):

Signos de TIPO GENERAL:

- .historial familiar de dificultades en el aprendizaje
- .dificultades persistentes en vestirse de forma correcta y en calzarse de forma correcta y en el pie correcto
- .dificultades en el manejo de abrochar botones y lazo de los zapatos
- .alternar días buenos y malos sin razón aparente
- .demostrar escaso interés por las letras o palabras
- .escasa capacidad para escuchar o prestar atención
- .dificultad para coger o lanzar un balón y llevar con palmas un ritmo simple

Signos en el área de LENGUAJE:

- .tardar mas de lo esperado en aprender a hablar de forma clara y correcta
- .utilizar frases invertidas de forma persistente y palabras semejantes a la original
- .conocer los colores pero confundirlos al nombrarlos
- .balbucear al hablar y examinar de forma persistente todas las palabras
- .incapacidad de recordar el nombre de objetos conocidos
- .confundir palabras de sentido direccional, por ejemplo /arriba-abajo/, /dentro-fuera/
- .dificultad para aprender ritmos musicales en la guardería
- .dificultad para encontrar palabras rítmicas (con el mismo final, con el mismo número de sílabas, etc)
- .dificultad en completar secuencias (del mismo color o forma y posteriormente con los días de la semana o los números)

Otros signos a destacar, sin embargo son:

- .pensar y trabajar de forma rápida, aunque no en actividades referidas al aprendizaje escolar
- .capacidad creativa, sobre todo en dibujo y en el buen sentido del color

.buena aptitud para manejar juguetes de construcción y técnicos, (puzzles, construcción, bloques, ordenadores, video, etc)
.aptitud brillante, aunque los logros escolares no corresponden a la actitud y constituya esto un enigma.

No todos los niños disléxicos manifiestan todas las dificultades expresadas anteriormente, sin embargo es importante destacar que estos niños cometen errores similares a los señalados arriba. De la misma forma es necesario destacar la persistencia de estos errores en el tiempo, siendo de vital importancia la identificación precoz del "alumno disléxico".

¿CÓMO SE MANIFIESTA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD OBLIGATORIA?. Existe un cuestionario básico al que pueden responder los profesores que sospechen que su alumno puede ser "disléxico" y que consiste en las siguientes preguntas (The Dyslexia Institute, 1994):

CUESTIONARIO PARA LA IDENTIFICACION DE LA DISLEXIA

- ¿Realiza puzzles?
- ¿Suele su trabajo ser erróneo respecto al trabajo modelo?
- ¿Su lectura y su escritura están por debajo de las expectativas esperadas respecto a su nivel de habilidad?
- ¿Es incapaz de recordar una lista de instrucciones sencillas?
- ¿Es capaz de leer una palabra en una línea e incapaz de reconocerla en otra línea de la misma página?
- ¿Es capaz de deletrear una palabra de distintas formas?
- ¿Tiene dificultad para copiar de la pizarra?
- ¿Confunde símbolos, por ejemplo, en matemáticas los signos /+ / y /x /?
- ¿Sorprende el esfuerzo que pone en su trabajo y lo poco que se demuestra después?
- ¿Es torpe en algunos aspectos pero bueno en otros, por ejemplo manipulando juguetes electrónicos?
- ¿Es el payaso de la clase?
- ¿Su concentración es escasa?
- ¿Son sus dificultades tan severas que necesita una ayuda especial? Y si es así, ¿puede sentarle a trabajar?

Si la mayoría de las respuestas son afirmativas a este cuestionario, es necesario pensar cómo podemos adaptar la enseñanza en el aula para ayudar a estos alumnos que presentan este problema.

ESTRATEGIAS DE ABORDAJE PARA EL PROFESOR

El profesor de aula ordinaria necesita saber que el niño disléxico tiene una forma diferente de aprender y que, por tanto, se necesita una forma diferente de enseñar.

EL PROFESOR DEBE TENER EN CUENTA en la enseñanza primaria que el niño disléxico tiene: una secuenciación pobre en las actividades, una discriminación pobre en capacidad y memoria auditiva, una discriminación pobre en capacidad y memoria visual, una memoria escasa a corto plazo.

Por tanto, el profesor DEBE:

-Mejorar la autoconfianza del niño, ya que la mayoría de ellos tienen una autoestima baja y necesitan confianza; es necesario enfocar las

actividades sobre sus logros y alentar sus esfuerzos constantemente, sin centrarnos en "sus" problemas escolares exclusivamente.

-Realizar el trabajo conjuntamente, de forma que cuando corregimos su lectura, la técnica es pronunciar de nuevo para no enfatizar los errores.

-Si el niño tiene una memoria a corto plazo pobre, será menos frustrante para él limitar el número de instrucciones verbales de una vez y hacerlas de forma visual, como por ejemplo en la pizarra.

-La concentración pobre puede ser paliada de alguna forma situando al niño en las primeras filas de la clase para ver bien la pizarra.

-Por último, es necesario asegurarse de que el niño realiza una escritura clara tanto en sus tareas en el cuaderno como las que realiza en la pizarra.

CONSEJOS A LOS PROFESORES PARA SU INTERVENCIÓN ESCOLAR

Existen algunos consejos o sugerencias que pueden ayudar a los profesores a abordar estos problemas de aprendizaje con mayor eficacia y se pueden agrupar en los siguientes (The Dyslexia Institute, 1994):

-ofrecer el trabajo al niño en pequeñas cantidades y no de forma total para que se adapte a sus posibilidades reales,

-como su lectura y su escritura será probablemente más lenta que la de los otros niños en la clase, es necesario formular pocas cuestiones a la vez en tareas comunes,

-si corrige constantemente su postura al escribir, así como la posición de los dedos sobre el lápiz, el ángulo del papel y en general el esquema postural, será necesario averiguar si los niños que se sientan al lado son zurdos y tienen una postura correcta en su pupitre, para no amontonarse con la mano derecha del compañero ...

-fomentar el estilo de letra cursiva, enlazando las letras, de forma que se establezca con el uso una "memoria de movimiento de las formas",

-fomentar en el niño la supervisión de cada tarea así como pensar lo que se tiene que hacer antes de comenzar a escribir; esto se fomenta preguntando al niño acerca de las instrucciones que se le dan, así como preguntarle acerca de la utilización de las mismas y el por qué de la necesidad de su realización correcta,

-utilizar técnicas de aprendizaje multisensorial para acceder al cerebro de todas las formas posibles en la situación de aprendizaje ... la investigación en el medio es la forma más eficaz,

-dar al niño algún tiempo para pensar, ya que su sistema de recuperación puede ser corto,

-fomentar formas alternativas de recordar su trabajo, utilizando para ello cassettes, diagramas, ordenadores y procesadores de textos,

-deletrear más que corregir, enseñando a construir las palabras,

-hacerle entender al niño que todos los compañeros aprenden de la misma forma, por ejemplo, las matemáticas se aprenden en pequeños pasos,

-dar al niño estrategias nemotécnicas para recordar.

ACTIVIDADES DE ESTIMULACION Y PREVENCION SUGERIDAS EN LOS PRIMEROS AÑOS DE APRENDIZAJE DEL NIÑO (PADRES Y PROFESORES)

Existen una serie de actividades de prevención que pueden ayudar a la enseñanza del niño disléxico, tanto en la escuela como en casa (The Dyslexia Institute, 1994), y, sobre todo, a prevenir dificultades respecto a lo que hace, dice o ve así como de lo que entiende:

-ACTIVIDADES PARA APRENDER A HABLAR Y A ESCUCHAR:

- .Tratar de explicar la actividad que se realiza y hacer algún comentario siempre acerca de la misma, ya sea en casa (baño, comida, etc) o en el colegio (escritura, juego, etc),
- .Fomentar el lenguaje con actividades y ayudar a memorizar actividades secuenciadas,
- .Nombrar sus juguetes, ofrecérselos e incitar a que los nombre él ... más tarde añadir adjetivos,
- .Nombrar objetos cuando se pasea por la calle o en coche,
- .Hablar acerca de las historias que se ven en TV, contarlas a papá, a mamá,
- .Cantar canciones de la guardería para seguir ritmos y palabras sencillas,
- .Tratar de usar cada vez palabras más largas, partiendo sílabas, comenzando por dos y seguir gradualmente hasta 4 ó 5,
- .Ayudar a formular preguntas correctamente repitiéndolas de forma adecuada,
- .Enseñarle a decir su nombre y dirección correctamente

-ACTIVIDADES PARA APRENDER A HACER COSAS:

- .Desarrollar el conocimiento táctil que permita que el niño explore y sienta diferentes texturas,
- .Cuando comienza a comer con cuchara, ofrecérsela y observar cuál es su mano preferida ... si utiliza las dos, animarle a utilizar su derecha,
- .Tocar las palmas es una forma adecuada de desarrollar su memoria auditiva, tratar de reproducir un ritmo simple y hacerlo cada vez más largo y complicado,
- .Jugar y cantar canciones y aprender a escuchar y conocer el cuerpo,
- .Decir lo que se está haciendo para reforzar el lenguaje, sobre todo las relacionadas con las posiciones del cuerpo,
- .Bailar le ayudará a coger el ritmo y a mover todo el cuerpo.

-ACTIVIDADES PARA AYUDAR A CONTROLAR LA MANO:

- .Desarrollar un ritmo utilizando las palmas, lo cual ayudará a controlar los dedos, sobre todo el pulgar,
- .Animar a utilizar los lápices y colores de forma correcta, ya que los defectos en su uso son difíciles de corregir posteriormente,
- .Enseñar amplios movimientos de la mano primero iniciando un ritmo y posteriormente balancear el cuerpo entero (puntear en los libros las figuras, pudiendo al principio saltar sobre las mismas en el espacio),
- .Fomentar las actividades de agarrar y la motricidad fina, como pueden ser pegar bolitas, mover los coches en una carretera, lanzar pelotas, pegar modelos, etc.

-ACTIVIDADES PARA AYUDAR A LEER:

- .Comenzar con el comentario de cosas agradables y divertidas que creen una situación cálida ... utilizar libros de dibujos y hablar únicamente de lo que está sucediendo en las láminas,
- .Conseguir que el niño adivine lo que va a encontrar en páginas sucesivas,
- .Cuando se lee una historia, comenzar por mirar los dibujos y preguntar al niño lo que piensa que puede suceder, se le sugiere entonces que escuche la narración para saber si ha acertado el final y discutirlo después,
- .Sustituir a lo largo de la lectura cualquier palabra por otra para comprobar que el niño escucha y si se ha dado cuenta comentarle el buen oído que tiene,
- .Si no se divierte con el libro, parar de leer y buscar una alternativa, ayudándole a seleccionar cualquier otra historia,

.Si insiste en el mismo libro y no se debe volver a el de nuevo, decir al niño que primero leeremos otro y después su favorito,
.Leer siempre en voz alta hasta que el niño pueda leerlo por si solo.

Es necesario señalar, por último, que el proceso de aprendizaje comienza desde el mismo momento del nacimiento con actividades que implican movimientos de coordinación general del cuerpo, captación de sonidos y gustos, etc., de forma que todas estas experiencias se van enlazando y formando cadenas de información en la memoria a modo de redes conceptuales.

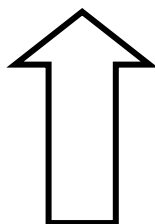
El entrenamiento en actividades que se consideran básicas para el desarrollo posterior de la memoria y la comprensión de hechos y experiencias, implica asimismo comprender el funcionamiento intelectual como el procesamiento de información que el niño debe realizar paso por paso, y animando y colaborando tanto padres como profesores cada escalón que avanza para desarrollar su capacidad mental y física.

BIBLIOGRAFIA:

- Augur, J. (1994). Dyslexia. Early Help. Better Future. British Dyslexia Association.
Brennan, W. (1998). El currículo para niños con n.e.e. Madrid. Siglo XXI. MEC.
Caño, F. & Herron, E. (1995). Un término controvertido: la Dislexia. Comunidad Educativa. N.224, Mayo, 1-4.
Caño, F. & Herron, E. (1995). La dislexia: procedimientos terapéuticos. Comunidad Educativa. N.229, Junio, 5-8
Department For Education (D.F.E.), (1994). Special Educational Needs.London.
Dyslexia Review. The Journal Of The Dyslexia Institute Guild (1994). Vo.6, No.2, Autumn.
The Dyslexia Institute (1994). London.
I.N.T.O. Serving Education (1995). Irish National Teachers Organization. Remedial Education.
Rivas, R. & Fernandez, P. (1994). Dislexia, disortografía y disgrafía. Madrid. Pirámide.
Rueda Sánchez, M. (1996). La lectura: adquisición, dificultades e intervención. Madrid. Ciencias de la Educación.
Stanovich, K.E. (1994). Annotation: Does dyslexia exist?. Journal of Child Psychology and Psychiatry. V. 35, N.4. 579-595.

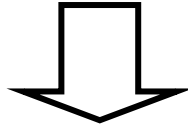
DISLEXIA

Enfoque educativo

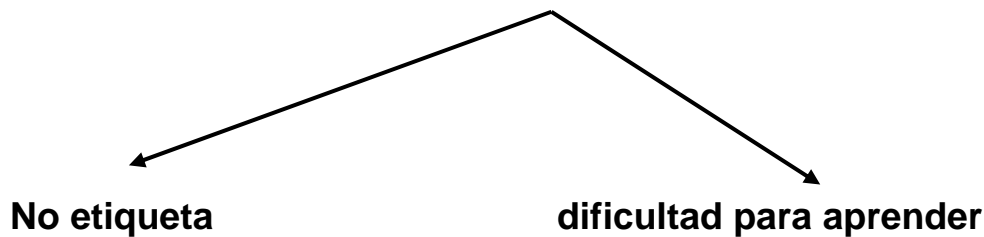


Dificultad en el aprendizaje escolar de carácter evolutivo y

académico, cuya intervención se centra en adecuar los procesos enseñanza-aprendizaje a las características de cada uno de los niños que presentan esta necesidad



Dificultad específica en el aprendizaje en una o más de las destrezas referidas a la lectura, deletreo y lenguaje escrito, y que puede estar acompañada por una dificultad en el manejo de los números, en la memoria a corto plazo, secuenciación, percepción auditiva o visual y capacidades motoras

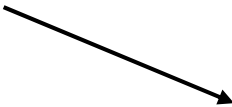


**Apoyo a la escuela
Apoyo al alumno**

LA DISLEXIA: UNA GUÍA PARA RECONOCERLA

SIGNOS DE TIPO GENERAL:

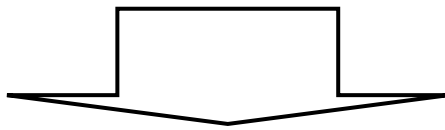
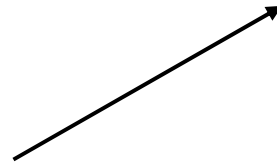
- dificultades en el vestido y calzado
- abrochar botones y lazo zapatos
- días buenos y malos
- escaso interés por letras o palabras
- escasa capacidad para escuchar o prestar atención
- dificultad para lanzar un balón y llevar un ritmo simple



**CUESTIONARIO
DE
IDENTIFICACIÓN**

SIGNOS EN EL ÁREA DE LENGUAJE:

tardar en aprender a hablar clara y correctamente
frases invertidas
confusión en los colores
balbucear al hablar
confundir palabras de sentido direccional
dificultad en completar secuencias y ritmos musicales



ESTRATEGIAS DE ABORDAJE

El profesor debe tener en cuenta

- mejorar la autoconfianza del niño
- realizar el trabajo conjuntamente
- limitar el número de instrucciones verbales
- situar al niño en un lugar visible
- realizar tareas de forma clara

ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN Y PREVENCIÓN SUGERIDAS EN LOS PRIMEROS AÑOS DE APRENDIZAJE DEL NIÑO (PADRES Y PROFESORES)

Actividades para aprender a hablar y escuchar:

- explicar la actividad que se realiza
- fomentar el lenguaje
- nombrar sus juguetes y objetos
- hablar acerca de historias y cantar canciones
- utilizar palabras cada vez más largas

Actividades para aprender a hacer cosas:

- desarrollar el conocimiento táctil
- animarle a utilizar la mano derecha
- tocar las palmas
- conocer el cuerpo y ayudarle a coger el ritmo
- reforzar el lenguaje

Actividades para ayudar a controlar la mano:

- desarrollar el ritmo con las palmas
- utilizar lápices y colores de forma correcta
- enseñar amplios movimientos de la mano
- fomentar las actividades de agarrar y la motricidad fina

Actividades para ayudar a leer:

- comentar cosas agradables y divertidas en libros de dibujos
- mirar dibujos y comentar lo que puede suceder
- sustituir en la lectura una palabra por otra para comprobar que el niño escucha
- leer siempre en voz alta hasta que el niño pueda leer por si solo